

EDITAL 08/2025 - CONCURSO PARA PROJETOS DE IDENTIDADE E MEMÓRIA EM PORTO ALEGRE  
RESULTADO PRELIMINAR DA FASE DE ADMISSIBILIDADE

PROJETOS ADMITIDOS e aptos a seguirem à FASE DE SELEÇÃO

| NOME DO PROJETO  | PROPONENTE   | LINHA DE INSCRIÇÃO                    | TIPO DE CONCORRÊNCIA | REGIÃO DO OP           |
|--|--|---------------------------------------|----------------------|------------------------|
| 120 anos de Erico Verissimo: o que resta de Antares                                | Fundação Força e Luz                                     | Linha 1 - Exposição de Artes Visuais  | Ampla concorrência   | Região 16 - CENTRO     |
| Caminhos do Morro: A Via Sacra em Imagens  | J. L. LEO MACHADO LTDA                                   | Linha 1 - Exposição de Artes Visuais  | Ampla concorrência   | Região 07 - PARTENON   |
| Ciclismo em Porto Alegre – do velocípede à bicicleta                               | Poti Silveira Campos da Cunha                            | Linha 2 - Publicação de livro inédito | Ampla concorrência   | Região 03 - LESTE      |
| Exposição #ConfiaNoCentro  | ADELINO CELESTINO BILHALVA JUNIOR                        | Linha 1 - Exposição de Artes Visuais  | Ampla concorrência   | Região 16 - CENTRO     |
| EXPOSIÇÃO MEMÓRIAS SENSIVEIS   | Fernando Ulisses Guimarães Nicacio                       | Linha 1 - Exposição de Artes Visuais  | Ampla concorrência   | Região 08 - RESTINGA   |
| GALERUA  | PATRÍCIA BRITO KNECHT                                    | Linha 1 - Exposição de Artes Visuais  | Ações afirmativas    | Região 16 - CENTRO     |
| Hábito de pássaro é o céu – Richard Serraria                                       | R. B. K. BURGDURFF ME                                    | Linha 2 - Publicação de livro inédito | Ações afirmativas    | Região 12 - CENTRO-SUL |
| Jorge Aguiar – Por Onde Ander, 50 anos de Fotojornalismo                           | Jorge Aguiar – Por Onde Ander, 50 anos de Fotojornalismo | Linha 1 - Exposição de Artes Visuais  | Ampla concorrência   | Região 08 - RESTINGA   |
| Lupicínio Rodrigues e a memória da Ilhota: canção, ancestralidade e resistência    | Paulo Fernando Parada Ausquia Junior                     | Linha 2 - Publicação de livro inédito | Ampla concorrência   | Região 16 - CENTRO     |
| Lutz e Fritz, um passeio pelas histórias e memórias do Vila Flores.                | Associação Cultural Vila Flores                          | Linha 2 - Publicação de livro inédito | Ampla concorrência   | Região 16 - CENTRO     |
| Morro da TV - Porto Alegre antes e depois da chegada da televisão, pelos olhos do  | 37.975.587 ANA MARIA OLIVEIRA ROSA                       | Linha 2 - Publicação de livro inédito | Ampla concorrência   | Região 10 - CRUZEIRO   |
| Mulher de Tradição: Memória e Legado de Márcia Cristina Borges da Silva, 1ª Patroa | Christiane Mendes Duarte Lago Pivetta                    | Linha 1 - Exposição de Artes Visuais  | Ampla concorrência   | Região 07 - PARTENON   |
| Nora Maria Dutra Ferreira – A Pioneira do Primeiro Grupo de Prendas de 1949        | Márcia Cristina Borges da Silva                          | Linha 2 - Publicação de livro inédito | Ampla concorrência   | Região 07 - PARTENON   |
| Nossa Praça - 3 décadas de encontros   | Consuelo Vallandro Barbo                                 | Linha 1 - Exposição de Artes Visuais  | Ampla concorrência   | Região 16 - CENTRO     |
| Notas sobre a Independência, de Fercho Marquéz-Elul                                | 35852923 Anderson dos Santos Batista                     | Linha 2 - Publicação de livro inédito | Ações afirmativas    | Região 16 - CENTRO     |

|   |  |                                       |                    |                           |
|---|--|---------------------------------------|--------------------|---------------------------|
| O CORAÇÃO DO EIXO - VIDA CENTRO HUMANISTICO E SUAS GERAÇÕES             | Associação de Capoeira Filhos da Vivencia    | Linha 2 - Publicação de livro inédito | Ampla concorrência | Região 14 - EIXO BALTAZAR |
| O mundo da ponte pra cá: a história de uma Ilha contada para crianças   | 38.359.129 LAYS IEGGLE LIMA                  | Linha 2 - Publicação de livro inédito | Ampla concorrência | Região 17 - ILHAS         |
| O Príncipe Negro - uma leitura histórica de Custódio Joaquim de Almeida | EDITORA CORAGEM LTDA                         | Linha 2 - Publicação de livro inédito | Ampla concorrência | Região 16 - CENTRO        |
| Paisagem da Memória   | Árido Filmes Ltda.                           | Linha 1 - Exposição de Artes Visuais  | Ampla concorrência | Região 15 - SUL           |
| Poemas à Flor da Pele – 20 anos de Porto Alegre para o mundo            | Ernesto Jesus Martins Braga                  | Linha 2 - Publicação de livro inédito | Ampla concorrência | Região 16 - CENTRO        |
| Porto Alegre Mal Assombrada - Lendas do Centro Histórico                | André Barbosa Hernandez Neto                 | Linha 2 - Publicação de livro inédito | Ampla concorrência | Região 16 - CENTRO        |
| Praça Super Tinga   | associação gaucha das produoras audiovisuais | Linha 2 - Publicação de livro inédito | Ações afirmativas  | Região 08 - RESTINGA      |
| Quilombo dos Machado: Memória e Resistência em Território Urbano        | 41.643.211 LUIS ROGERIO MACHADO CAMILO       | Linha 1 - Exposição de Artes Visuais  | Ações afirmativas  | Região 05 - NORTE         |
| Restinga – Lugar no meu coração   | Pedro Sales Pereira Filho                    | Linha 1 - Exposição de Artes Visuais  | Ampla concorrência | Região 08 - RESTINGA      |
| VENÉ: 25 anos de resistência – Um Lugar para Ser                        | VALERIA BARCELLOS DA SILVA LTDA              | Linha 2 - Publicação de livro inédito | Ações afirmativas  | Região 16 - CENTRO        |
| Voluntários   | LEANDRO FONTOURA CAOBELLI ME                 | Linha 2 - Publicação de livro inédito | Ampla concorrência | Região 02 - NOROESTE      |
| ZINE FLANAR   | Aylton Santos de Fraga                       | Linha 2 - Publicação de livro inédito | Ampla concorrência | Região 16 - CENTRO        |

## PROJETOS NÃO ADMITIDOS

| NOME DO PROJETO   | PROPONENTE                    | LINHA DE INSCRIÇÃO                    | TIPO DE CONCORRÊNCIA | REGIÃO DO OP       | MOTIVO  |
|---|-------------------------------|---------------------------------------|----------------------|--------------------|---|
| Porto Alegre para Amar - um olhar para o alto                             | irene do figueiredo santos    | Linha 2 - Publicação de livro inédito | Ações afirmativas    | Região 16 CENTRO   | 9.5/ 7.1 - I Sem anexo I, 2.7.3-b - campo destinado ao "boneco" não contém os 10% mínimos exigidos do livro; contém somente as características do livro |
| Presença Negra no Centro Histórico: articulação, conquistas e legados dos | Eduardo de Carvalho Borba     | Linha 2 - Publicação de livro inédito | Ações afirmativas    | Região 16 CENTRO   | 8.5.1 inscrição em duplicidade  |
| Presença Negra no Centro Histórico: articulação, conquistas e legados dos | Eduardo de Carvalho Borba     | Linha 2 - Publicação de livro inédito | Ações afirmativas    | Região 11 CRISTAL  | 7.1 - II - Comprovante de residência solicita senha para seu acesso   |
| Sobre nosso olhar   | UNIDOS DA MORADAS DA HIPICA   | Linha 1 - Exposição de Artes Visuais  | Ampla concorrência   | Região 15 SUL      | 3.1 - II - CNPJ sem nenhum CNAE explicitamente cultural, 5.11; 7.1 - I - sem anexo I; 5.3/7.1 - XV - sem portfólio do proponente                        |
| Vermelhão: O que dá cor a nossa crença                                    | Jenifer Taina Ayroso Procopio | Linha 1 - Exposição de Artes Visuais  | Ações afirmativas    | Região 07 PARTENON | 3.1 - data de abertura do CNPJ é inferior ao exigido no edital; 7.1 - VI  |