SECRETARIA MUNICIPAL DA CULTURA

Ocupação da USINA DO GASÔMETRO /2025
Concurso Nº 09 /2025 Processo SEI 25.0.000100230-1

REGULAMENTO

A Usina do Gasômetro é um dos mais importantes equipamentos culturais da cidade de Porto Alegre, símbolo da revitalização urbana e da integração entre arte, cidadania e patrimônio histórico. Este edital visa estimular uma ocupação diversa, inovadora e acessível, ampliando os diálogos entre os diferentes campos da cultura, turismo, economia criativa e cidadania.

A Secretaria Municipal da Cultura de Porto Alegre, SMC/PMPA torna público e comunica aos interessados que receberá inscrições, na forma deste Regulamento e seus Anexos, do art. 15, IV, da Lei Orgânica do Município, e da Lei Federal n.º 14.133/2021, no que couber, pedidos de autorização de uso de espaços na USINA DO GASÔMETRO, Av. Pres. João Goulart, 551 - Centro Histórico, Porto Alegre - RS, CEP: 90010-120, para projetos de caráter artístico culturais, econômicos e turísticos com objetivo de promover a arte e a cultura, valorizando a identidade e o patrimônio cultural, a inovação e a criatividade, contribuindo para o desenvolvimento econômico e turístico envolvendo a comunidade, promovendo a coesão social e a participação cidadã.

CRONOGRAMA

ABERTURA: O regulamento poderá ser obtido a partir do dia 26 DE AGOSTO DE 2025 no site da Prefeitura Municipal de Porto Alegre, <https://prefeitura.poa.br/smc/editais> ou pelo e-mail: usinadogasometroportoalegre@gmail.com, ou ainda na Casa da Música, sede da Secretaria Municipal da Cultura, Rua da República, 635 - Cidade Baixa, Porto Alegre - RS, CEP: 90050-320

INSCRIÇÕES: De 26 DE AGOSTO DE 2025 até às (20h, horário de Brasília) do dia 13 OUTUBRO DE 2025, exclusivamente pelo link: <https://docs.google.com/forms/d/1BKABA0bAW8AVhTwpuejoQ5cvRPsgpB69Pehe5L9rdm4/edit>

DIVULGAÇÃO DAS INSCRIÇÕES HOMOLOGADAS: Dia 17 DE OUTUBRO DE 2025 no Diário Oficial de Porto Alegre.

PRAZO PARA RECURSOS: DE 20 A 22 DE OUTUBRO DE 2025 através do email: usinadogasometroportoalegre@gmail.com

DIVULGAÇÃO DAS INSCRIÇÕES HABILITADAS: Dia 27 DE OUTUBRO DE 2025 no Diário Oficial de Porto Alegre.

REUNIÃO DE SELEÇÃO: Dia 29 DE OUTUBRO DE 2025

RESULTADO: Dia 31 DE OUTUBRO DE 2025 no Diário Oficial de Porto Alegre.

PRAZO PARA RECURSO: De 03 a 05 DE NOVEMBRO DE 2025 através do email: usinadogasometroportoalegre@gmail.com

RESULTADO FINAL: Dia 07 DE NOVEMBRO no Diário Oficial de Porto Alegre.

INFORMAÇÕES

Secretaria Municipal da Cultura
usinadogasometroportoalegre@gmail.com

1. DOS ESPAÇOS QUE SERÃO CONCEDIDOS E DOS PRAZOS:

1.1 Através deste edital, poderá se autorizado o uso, por períodos determinados, dos seguintes espaços da Usina do Gasômetro:

a. Nave principal: Um espaço amplo e versátil que pode ser utilizado para eventos, exposições, shows, etc. A nave se destaca por seu espaço grandioso, com um pé-direito de aproximadamente 20 metros com a arquitetura em estilo industrial do início do século XX, com capacidade para receber 380 pessoas.

b. Mezanino: Um espaço elevado que oferece uma visão geral da nave principal e pode ser utilizado para eventos, exposições, etc. O espaço funciona como uma extensão da nave principal, permitindo um maior fluxo de pessoas e novas formas de interagir com as obras e instalações, com capacidade para receber 80 pessoas.

c. Entrada principal: Um espaço estratégico que pode ser utilizado para recepções, eventos, etc. A entrada foi adaptada para ser mais acessível. Espaço para recepção e circulação.

d. Teatro Elis Regina: Um espaço dedicado ao teatro e outras apresentações artísticas. Situado no segundo andar, ele oferece uma vista interna do complexo, mas seu principal atrativo é sua capacidade de receber programação variada, com capacidade para receber 146 pessoas.

1.2 Os períodos de autorização de uso de espaços na Usina do Gasômetro solicitados através deste concurso deverão ser definidos obviamente pelos interessados em suas solicitações, não podendo exceder 90 (noventa) dias consecutivos não sendo prorrogáveis.

1.3. Os períodos autorizados para uso através deste concurso não poderão exceder o dia 15 de março de 2026.

1.4. Os períodos autorizados para uso de espaços na Usina do Gasômetro acima referidos serão selecionados por uma comissão de Avaliação nomeada pela Secretaria da Cultura de Porto Alegre e organizados no sentido de oferecer uma programação coerente e que atenda as demandas da comunidade e de seus empreendedores artísticos, econômicos, turísticos e culturais.

2. QUEM PODERÁ CONCORRER:

2.1. Poderão concorrer pessoas físicas e jurídicas com experiência na realização de projetos artístico-culturais, econômicos e turísticos com reconhecida trajetória na sua área de atuação, na gestão de eventos e no desenvolvimento de projetos.

2.2. Pessoas físicas e jurídicas com conhecimento do mercado cultural, econômico e turístico, incluindo as tendências e oportunidades atuais e reconhecida capacidade de inovação e criatividade para desenvolver projetos que sejam atraentes e eficazes.

2.4. Pessoas físicas e jurídicas com experiência e capacidade de desenvolver parcerias e colaborações com outras organizações e instituições artísticas culturais, econômicas e turísticas.

3. SOBRE A INSCRIÇÃO

3.1. Cada proposta solicitando autorização para uso de espaços na USINA DO GASÔMETRO a que se refere o presente regulamento deverá ser feita por meio da ficha de inscrição digital cujo link consta no item INSCRIÇÃO no CRONOGRAMA deste regulamento.

3.2. Será aceita apenas uma solicitação de autorização para uso de espaços por inscrição, podendo o interessado fazer quantas inscrições quiser, individualmente, uma a uma.

3.3. O formulário de inscrição deverá ser preenchido integralmente. Caso o inscrito tenha dúvidas ou alguma dificuldade com a inscrição, poderá entrar em contato com a Secretaria Municipal da Cultura pelo email: usinadogasometroportoalegre@gmail.com

3.4. A inscrição é efetivada somente após o recebimento do e-mail de confirmação de inscrição. Caso haja algum problema, entrar em contato pelo telefone informado no cronograma deste regulamento.

4. DA DOCUMENTAÇÃO A SER APRESENTADA PARA CONCORRER A ESTE EDITAL

- a. Documentos Gerais a serem apresentados para habilitação do projeto para avaliação:
- b. Proposta de projeto: Uma descrição detalhada do projeto, incluindo objetivos, metas, metodologia e cronograma.
- c. Plano de trabalho: Um plano detalhado das atividades e ações a serem realizadas, incluindo prazos e responsabilidades.
- d. Orçamento: Um orçamento detalhado do projeto, incluindo custos e fontes de financiamento. Neste orçamento deverão estar previstos pagamentos de segurança, limpeza, atendimento ao público, equipamentos de iluminação, sonorização, montagem e desmontagem de palcos e demais equipamentos, entre outros.
- e. Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica (CNPJ): Para empresas e organizações.
- f. Cadastro de Pessoa Física (CPF): Para pessoas físicas.
- g. Comprovante de residência, para pessoas físicas, e de sede, para pessoas jurídicas.
- h. Currículo: Um currículo detalhado do proponente, incluindo experiência relevante e habilidades.
- j. Portfólio: Um portfólio de trabalhos anteriores, se aplicável.
- i. Certificações e prêmios: Certificações e prêmios relevantes que demonstrem a competência do proponente.

5. DOS CRITÉRIOS DE SELEÇÃO DOS PROJETOS CONCORRENTES E DE SUA PONTUAÇÃO:

5.1. Os projetos inscritos poderão, preferencialmente, dialogar com um ou mais dos seguintes eixos temáticos:

- a. Arte e Patrimônio
- b. Inovação e Tecnologias Criativas
- c. Memória, Identidade e Território
- d. Meio Ambiente e Sustentabilidade
- e. Gênero, Diversidade e inclusão

5.2. Os projetos serão avaliados segundo os seguintes critérios, observada a pontuação máxima indicada:

- a. Relevância cultural e artística: o projeto deve ter relevância cultural e artística, contribuindo para a promoção da cultura e da arte na comunidade. - 20 PONTOS
- b. Inovação e criatividade: o projeto deve apresentar inovação e criatividade, oferecendo uma perspectiva única e original. - 20 PONTOS
- c. Impacto econômico: o projeto deve estar envolvido ter um impacto econômico positivo, gerando receita e empregos para a comunidade local. - 20 PONTOS

d. Sustentabilidade: o projeto deve ser sustentável, com um plano de gestão e manutenção que garanta sua execução pelo tempo solicitado. - 20 PONTOS

e. Parcerias e colaborações: o projeto deve ter parcerias e colaborações com outras pessoas jurídicas e instituições, demonstrando uma abordagem colaborativa.- 20 PONTOS

f. Acessibilidade e inclusão: o projeto deve ser acessível e inclusivo, oferecendo oportunidades para todos os membros da comunidade. -20 PONTOS

g. Orçamento e financiamento: o projeto deve ter um orçamento realista e um plano de financiamento sólido. - 20 PONTOS

h. Gestão e administração: o projeto deve ter uma gestão e administração eficazes, com um plano de ação claro e objetivos definidos. - 20 PONTOS

6. DO PROCESSO DE SELEÇÃO

6.1. O processo de seleção dos projetos concorrentes à obtenção de autorização para uso de espaços na USINA DO GASÔMETRO oferecidas neste regulamento se dará em duas etapas.

1ª Etapa: Homologação da inscrição.

2ª Etapa: Avaliação de mérito e pontuação conforme critérios estipulados no item 5.

6.2. A primeira etapa do processo de seleção trata-se de uma etapa eminentemente técnica, dar-se-á mediante conferência dos documentos solicitados no presente regulamento no item 4.

6.3. Ocorrerá a inabilitação de proposta em razão de ausência de alguma informação exigida no item 5 deste regulamento ou por alguma incorreção, portanto, exclusivamente por questões técnicas.

6.4. Caberá recurso por ocasião de inabilitação de alguma proposta sendo que os mesmos deverão ser encaminhados para usinadogasometroportoalegre@gmail.com até às 18h do prazo estipulado no cronograma. A publicação do resultado dos recursos será divulgada no Diário Oficial de Porto Alegre, também conforme cronograma.

6.5. A segunda etapa da seleção, dar-se-á mediante a avaliação de mérito dos projetos habilitados por comissões nomeadas pela Secretaria Municipal da Cultura através de Portaria publicada no Diário Oficial de Porto Alegre (DOPA) seguindo os critérios discriminados no item 5 e conforme a seguinte dinâmica.

- a. Análise Individual: Cada membro da comissão lê e avalia todos os projetos de forma independente.
- b. Discussão em Grupo: A comissão se reúne para discutir cada projeto, um a um.
- c. Compartilhamento de Perspectivas: Cada avaliador compartilha sua visão, justificando suas observações e escolhas.
- d. Cada avaliador atribui sua própria nota, que pode ir até 20 pontos para cada critério.
- e. Tomada de Decisão: Após todos os avaliadores atribuírem suas notas para cada projeto, a pontuação final é calculada. Para cada critério, a pontuação final é a soma das notas de todos os avaliadores, dividida pelo número total de avaliadores.

6.6. Os projetos habilitados concorrentes serão pontuados individualmente, um a um, sendo aqueles que atingirem a pontuação mínima de 70% da pontuação em cada um dos 8 critérios elencados no item 5, ou seja, 14 pontos em cada critério (70% de 20 pontos), os contemplados com autorização de uso de espaços na USINA DO GASÔMETRO conforme este edital priorizando-se aqueles que obtiverem a **maior pontuação total** (a soma de todas as médias dos critérios).

6.7. Em caso de empate no número total de pontos entre projetos concorrentes pelo mesmo período de autorização para uso de espaços na USINA DO GASÔMETRO, sejam eles de pessoas físicas ou jurídicas, se ocorrer, o desempate se dará a favor do projeto que obtiver maior pontuação total no critério da alínea “a” *Relevância cultural e artística: o projeto deve ter relevância cultural e artística, contribuindo para a promoção da cultura e da arte na comunidade.* Persistindo o empate a decisão ocorrerá por sorteio no ato da reunião da comissão de avaliação.

6.8. Caberá recurso por ocasião de desacordo com o resultado final sendo que os mesmos deverão ser encaminhados para usinadogasometroportoalegre@gmail.com até às 18h do prazo estipulado no cronograma. A publicação do resultado dos recursos será divulgada no Diário Oficial de Porto Alegre também conforme cronograma.

7. DAS COMISSÕES DE AVALIAÇÃO

7.1. Os selecionados neste edital serão escolhidos por Comissões nomeadas pela Secretária Municipal da Cultura através de Portaria, publicada no Diário Oficial de Porto Alegre. Em caso de desistência de algum membro da Comissão, caberá à Secretaria Municipal da Cultura a responsabilidade de substituí-lo se assim for entendido como necessário.

7.2. A comissão de seleção será formada por profissionais com reconhecida atuação nas áreas artísticas e culturais econômicas e artísticas, garantindo diversidade de gênero, etnia e territórios na sua composição, em conformidade com os princípios de equidade e pluralidade que orientam a política cultural do município.

7.3. Cabe à Comissão de Avaliação e Seleção selecionar os projetos aptos à obter autorização para uso de espaços na USINA DO GASÔMETRO conforme este regulamento, bem como a faculdade de não selecionar quaisquer dos projetos apresentados.

8. DISPOSIÇÕES GERAIS

8.1. Todos os projetos aprovados neste edital poderão ser cancelados por motivo superveniente de reparação ou de melhorias na USINA DO GASÔMETRO ou por comprovado motivo de força maior, sem ônus para o município.

8.2. Os projetos selecionados neste edital, contemplados com a autorização de uso de espaços na USINA DO GASÔMETRO somente confirmarão a utilização do períodos autorizados neste edital mediante a assinatura do Termo de Autorização de Uso (Anexo I), por meio digital através do Sistema eletrônico de Informações (SEI), não podendo os proponentes alegar desconhecimento do teor deste anexo do edital.

8.2.1. O Termo de Autorização de Uso somente será encaminhado para assinatura após a edição do respectivo Decreto autorizativo, nos termos do art. 15, inciso IV, da Lei Orgânica do Município de Porto Alegre.

8.3. Como condição para assinatura do Termo de Autorização de Uso (Anexo I), as seguintes certidões negativas e declarações exigidas para contratação com o Município, devendo estarem todas em vigor na data de formalização do documento:

8.3.1. Certidão Negativa de regularidade fiscal municipal;

8.3.2. Certidão Negativa de regularidade fiscal estadual;

8.3.3. Certidão Negativa de Débitos relativos a Créditos Tributários Federais e à Dívida Ativa da União;

8.3.4. Declaração Conjunta

- 8.3.6. Certidão negativa de Regularidade Trabalhista;
- 8.3.7. Certidão negativa do Tribunal de Contas da União;
- 8.3.8. Verificação de eventual proibição para contratar com a Administração Pública, juntar o registro das seguintes consultas realizadas:
- a) Cadastro Nacional de empresas inidôneas e Suspensas (mantido pela Controladoria Geral da União);
- b) Certidão Negativa de Improbidade Administrativa (mantido pelo Conselho Nacional de Justiça);
- 8.4. A não assinatura do Termo de Autorização de Uso (Anexo I) por parte do autor do projeto contemplado impedirá sua realização na USINA DO GASÔMETRO.
- 8.5. Os proponentes contemplados com autorização de uso de espaços na USINA DO GASÔMETRO, deverão realizar cadastro no Sistema Eletrônico de Informações da Prefeitura de Porto Alegre (SEI) através do [link](https://sei.procempa.com.br/controlador_externo.php?acao=usuario_externo_logar&acao_origem=usuario_externo_enviar_cadastro&id_orgao_acesso_externo=0) abaixo:
- https://sei.procempa.com.br/controlador_externo.php?acao=usuario_externo_logar&acao_origem=usuario_externo_enviar_cadastro&id_orgao_acesso_externo=0
- 8.6. Todos os projetos contemplados neste edital deverão apresentar liberação de direitos autorais para sua trilha sonora junto aos ECAD e liberação de direitos autorais para dramaturgia nos casos de espetáculos teatrais (SBAT, ABRAMUS ou demais entidades detentoras de quaisquer direitos autorais).
- 8.7. Aos projetos contemplados com autorização para uso de espaços neste edital será autorizada a venda de produtos dentro da USINA DO GASÔMETRO, desde que sejam produtos relacionados ao projeto ou à comunidade local incluindo-se aí artesanato, produtos alimentícios, souvenirs, desde que respeitadas atendidas amplamente as normas referentes à vigilância sanitária e ao controle fiscal.
- 8.8. Aos projetos contemplados neste edital será vedada a realização de manifestações políticas como comícios políticos, distribuição de materiais de campanha bem como a realização de manifestações religiosas como cultos ou cerimônias religiosas e discussões ou debates religiosos e políticos que possam ser considerados ofensivos ou divisivos.
- 8.9. Na hipótese de serem realizadas alterações significativas que possam afetar o mérito, viabilidade, impacto ou conformidade com os objetivos do edital nos projetos aprovados com a concessão de espaços através deste edital, os mesmos poderão ser cancelados sem qualquer ressarcimento por parte do Município.
- 8.10. Qualquer pessoa é parte legítima para impugnar o presente Regulamento por irregularidade na aplicação da Lei 14.133/2021 ou para solicitar esclarecimento sobre os seus termos, devendo protocolar o pedido até 3 (três) dias úteis, antes da data de encerramento das inscrições, encaminhando o recurso para usinadogasometroportoalegre@gmail.com, cabendo à Secretaria Municipal da Cultura julgar e responder à impugnação também em até 3 (três) dias úteis.
- 8.11. O Termo de Autorização de Uso (Anexo I) faz parte deste regulamento sendo vedada a alegação de desconhecimento por parte dos concorrentes neste edital.
- 8.12. Os casos omissos serão resolvidos pela Secretaria Municipal da Cultura de Porto Alegre, observada a legislação aplicável.

Porto Alegre, 26 de agosto de 2025
LILIANA CARDOSO RODRIGUES DOS SANTOS DUARTE
Secretaria Municipal da Cultura

(Anexo I)

TERMO DE AUTORIZAÇÃO DE USO

TERMO DE AUTORIZAÇÃO DE USO DE ÁREA PÚBLICA que entre si fazem o MUNICÍPIO E PORTO ALEGRE com a INTERVENIÊNCIA DA SECRETARIA MUNICIPAL DA CULTURA e (Nome do representante legal do projeto contemplado, RG e CPF).

Aos XX de XXX de 202X, presentes de um lado, o MUNICÍPIO DE PORTO ALEGRE, CNPJ 92.963.560/0001-60, neste ato representado pelo **PROCURADOR-GERAL DO MUNICÍPIO**, Dr. Jhonny Prado, conforme delegação de competência estabelecida do Decreto nº 19.932/2018 no art.1.º, §2.º, com a interveniência da SECRETARIA MUNICIPAL DA CULTURA, com endereço na Rua da República, 635 - Cidade Baixa- Porto Alegre/RS. CEP.: 90050-320, neste ato representado por sua Secretária, Liliana Cardoso Rodrigues dos Santos Duarte, conforme delegação de competência estabelecida no Decreto Municipal nº 19.932/2018, doravante denominados simplesmente MUNICÍPIO/SMC e (Contemplado com espaço na Usina do Gasômetro, CNPJ, CPF, endereço) neste ato representado por (Nome do representante legal do projeto contemplado, RG e CPF), doravante denominada simplesmente AUTORIZATÁRIA, firmam o presente TERMO DE AUTORIZAÇÃO DE USO, nos termos do art. 184 da Lei Federal n.º 14.133/2021, de suas alterações e demais normas aplicáveis à espécie, do art. 15, IV, da Lei Orgânica do Município de Porto Alegre, e conforme autorização do Decreto Municipal n.º (*), regendo-se pelas seguintes cláusulas e condições:

(*) deve ser inserido o número do Decreto de Autorização de Uso que deverá ser editado pelo Sr. Prefeito Municipal

CLÁUSULA PRIMEIRA: DO OBJETO:

1.1 - O presente TERMO DE AUTORIZAÇÃO DE USO tem como objeto a cessão não onerosa de espaço na Usina do Gasômetro, situada no endereço Avenida Presidente João Goulart, 551 Centro, Porto Alegre/RS, por prazo determinado entre os dias (XX de mês ano a XX de mês, ano) e destina-se exclusivamente com a finalidade exclusiva de realização do (Nome do Projeto Contemplado), incluindo montagem, realização e desmontagem do evento.

1.2 - A AUTORIZATÁRIA ocupará os seguintes espaços da Usina do Gasômetro: (locais que serão ocupados na Usina do Gasômetro).

1.3 - Não haverá repasse financeiro de qualquer das partes. O presente Termo é sem ônus para o MUNICÍPIO/SMC.

CLÁUSULA SEGUNDA – DO RECEBIMENTO DO LOCAL E VISTORIA

2.1 – A AUTORIZATÁRIA receberá a área e instalações objeto do presente Termo mediante vistoria conjunta com colaborador da Secretaria Municipal da Cultura e da Secretaria Municipal de Obras e Infraestrutura, especialmente designado, quando serão consignadas as condições dos espaços.

2.2 - A AUTORIZATÁRIA compromete-se a devolver na data prevista, os espaços nas mesmas condições em que foram recebidos.

2.3 - O MUNICÍPIO não permitirá mudanças estruturais no edifício.

2.4 – Toda e qualquer intervenção deverá ser acompanhada de ART do responsável técnico e expressamente aprovado pelo MUNICÍPIO.

CLÁUSULA TERCEIRA: DA DESTINAÇÃO DO LOCAL

3.1 – A área cedida descrita na Cláusula Primeira da presente Autorização de Uso será utilizada pela (Projeto Contemplado), para a montagem, realização e desmontagem do (Projeto Contemplado), descrição do projeto).

CLÁUSULA QUARTA: DAS OBRIGAÇÕES DAS PARTES:

4.1 - Para atender os objetivos do presente, o MUNICÍPIO/SMC obriga-se:

- a) A ceder pelo período compreendido entre XX de mês de 202X e XX de mês de 202X, abrangendo todas as etapas do (Projeto Contemplado), descrição do projeto) sendo sua montagem nos dias XX com duração de XXX dias e previsão de desmontagem no dia XXXX) encerrando seu uso no dia XX
- b) Vistoriar as condições do local cedido, antes e após o (Projeto Contemplado),

4.2 - Para atender os objetivos do presente, o representante do (Projeto Contemplado) obriga-se:

- a) pagar pontualmente todas as despesas, encargos e taxas incidentes sobre o uso, manutenção e conservação do imóvel, tais como taxas de serviços públicos, despesas da autorização de serviços públicos (água, energia elétrica, internet, segurança, limpeza, manutenção entre outras necessárias à realização do evento, bem como quaisquer outros ônus que vierem a incidir sobre na área autorizada e/ou sobre as atividades desenvolvidas no local durante o período de vigência deste Termo de autorização de Uso;
- b) deverão estar quitadas todas as despesas, encargos e taxas incidentes sobre o uso, manutenção e conservação do imóvel referidas no item anterior, item 4.2. “a”, no ato da devolução do imóvel ao MUNICÍPIO, devendo a AUTORIZATÁRIA os comprovantes de quitação;
- c) manter a área autorizada e equipamentos em bom estado de conservação e higiene, zelando por sua limpeza, manutenção e vigilância;
- d) evitar que terceiros venham a utilizar irregularmente o local objeto da presente Autorização de Uso;
- e) responsabilizar-se por quaisquer usos ou intervenções realizadas nas áreas cedidas, zelar pela integridade física dos bens recebidos em autorização, utilizando-se de todos os meios legais para a proteção desses bens contra a ameaça de turbação ou esbulho;
- f) devolver os espaços autorizados na Usina do Gasômetro em idênticas ou melhores condições do que as recebidas, ficando incorporadas ao patrimônio do MUNICÍPIO as benfeitorias realizadas pelo (Projeto Contemplado), na área cedida, em qualquer momento e/ou ao final da vigência do termo de autorização de uso, sem direito a indenizações;
- g) responsabilizar-se, às suas expensas, pelos serviços de vigilância e segurança da área autorizada;
- h) permitir a funcionários credenciados do MUNICÍPIO e das concessionárias o acesso à leitura de consumo em seus respectivos medidores;
- i) obter autorizações, licenças e/ou alvarás, direitos autorais necessários para a implantação do empreendimento previsto na finalidade deste Termo de Autorização de Uso, devendo mantê-los em situação regular durante o período da autorização de uso;
- j) responsabilizar-se por todas as despesas decorrentes do funcionamento e manutenção das atividades desenvolvidas no local, incluindo o pagamento de indenizações decorrentes de qualquer tipo de incidente que vier a ocorrer nas dependências da área do imóvel objeto da autorização;

- k) prestar os esclarecimentos que forem solicitados pelo MUNICÍPIO, cujas reclamações se obrigam a atender prontamente, bem como dar ciência a este, imediatamente e por escrito, de qualquer anormalidade verificada quando da execução da autorização de uso;
- l) responsabilizar-se integralmente por quaisquer danos causados a terceiros, decorrentes da exploração e uso do próprio municipal;
- m) realizar a imediata reparação dos danos verificados na área do imóvel, pertencente a autorização de uso ou nas suas instalações, provocadas por si ou por seus usuários;
- n) atender e aplicar as normas de acessibilidade das pessoas com deficiência ou com mobilidade reduzida, bem como de segurança e sustentabilidade, de acordo com a legislação vigente;
- o) operar com regularidade, dentro das normas legais pertinentes;
- p) responsabilizar-se por todas as providências e obrigações estabelecidas na legislação específica de acidente de trabalho, quando, em decorrência da espécie forem vítimas os seus empregados na execução dos serviços ou em conexão com ele; e
- q) manter atualizados os seus dados cadastrais através do e-mail: usinadogasometroportoalegre@gmail.com

CLÁUSULA QUINTA – DA RESPONSABILIDADE

5.1 - A responsabilidade da AUTORIZATÁRIA do (Projeto Contemplado), abrangerá todos os danos causados a área objeto da presente Autorização de Uso, bem como, a terceiros, desde que devidamente comprovados seu dolo ou culpa, durante o período que estiver utilizando a área autorizada;

5.2 - Eventuais danos causados pela AUTORIZATÁRIA do (Projeto Contemplado) em decorrência de sua ação, omissão, negligência, imperícia ou imprudência na execução deste instrumento, será de inteira responsabilidade do mesmo, seja a terceiros ou dano patrimonial à PMPA. Abrangerá todas as ações ou omissões praticadas pela empresa ou pelas pessoas físicas ou jurídicas por ele contratadas para realização de suas atividades, durante o período que estiver utilizando-o;

5.3 - A fiscalização exercida pelo MUNICÍPIO/SMC não exclui nem reduz a responsabilidade da AUTORIZATÁRIA do (Projeto Contemplado) pelos danos causados;

5.4 - Verificada a ocorrência de danos comprovadamente causados por dolo ou culpa da AUTORIZATÁRIA do (Projeto Contemplado), será apurado pelo MUNICÍPIO/SMC o montante do prejuízo. Intimada os representantes da AUTORIZATÁRIA do (Projeto Contemplado), a ressarcir os prejuízos apurados, se este não o fizer voluntariamente, ensejará a imediata revogação do presente instrumento e os procedimentos judiciais e extrajudiciais cabíveis para a realização da cobrança;

5.5 - No caso de o espaço autorizado para uso ser utilizado por crianças e adolescentes, a AUTORIZATÁRIA do (Projeto Contemplado), deverá obedecer ao disposto na Lei 8.069/90 – Estatuto da Criança e do Adolescente;

5.6 - Será autorizada a venda de produtos dentro da Usina do Gasômetro, desde que sejam produtos relacionados ao projeto ou à comunidade local incluindo-se aí artesanato, produtos alimentícios, souvenirs, desde que atendidas as normas referentes à vigilância sanitária e fiscal, observado o disposto no item 4.2, i.

5.7. -Aos projetos contemplados neste edital será vedada a realização de manifestações políticas como comícios políticos, distribuição de materiais de campanha bem como a realização de manifestações religiosas como cultos ou cerimônias religiosas e discussões ou debates religiosos e políticos que possam ser considerados ofensivos ou divisivos.

CLÁUSULA SEXTA:

6.1 – O presente Termo vigorará no período do dia XX de mês à XX do mês de 202X, sem prorrogação.

CLÁUSULA SÉTIMA – DAS RESTRIÇÕES DE USO DO LOCAL:

7.1 – É vedado à AUTORIZATÁRIA:

- a. ceder a qualquer título, a área autorizada objeto deste Termo, bem como, permitir que terceiros o utilizem;
- b. praticar ou permitir a prática de jogos de azar ou assemelhados no local e permitir a venda de bebidas alcoólicas;
- c. erigir construção de qualquer natureza no imóvel, salvo a estrutura referente ao evento, sem a prévia e expressa autorização da SMC, consultada a Secretaria Municipal de Obras e Infraestrutura; na hipótese de extinção imotivada da presente Autorização de Uso, ficam automaticamente incorporadas ao patrimônio do MUNICÍPIO/SMC todas as benfeitorias úteis e necessárias erigidas sobre o imóvel, sem direito a qualquer indenização;
- d. a transferência de suas atribuições estipuladas no presente Termo a terceiros estranhos a este instrumento.

7.2 – Qualquer intervenção dentro e fora do espaço físico do prédio deverá primar pela conservação e proteção dos elementos construídos e restaurados, dos elementos originais do prédio, das obras de arte existentes e das instalações técnicas.

7.3 – As intervenções deverão ter o caráter de reversibilidade, sendo vedadas perfurações, estaqueamentos, colagem em paredes e pisos.

7.4 – Não são admitidos materiais que não possam ser facilmente removidos após o evento, como pinturas e adesivagens.

7.5 – Os espaços não utilizados pelo evento deverão ser totalmente isolados do acesso ao público, para evitar danos e vandalismo.”.

CLÁUSULA OITAVA

8.1. Observados o contraditório e a ampla defesa, serão aplicadas à **AUTORIZATÁRIA**, em decorrência de eventual descumprimento das obrigações assumidas neste Termo, as seguintes sanções, observado o disposto nos art. 155 a 163 da Lei Federal n.º 14.133/2021, no que couber:

I – advertência;

II – multa, no valor de até 10% do valor total do projeto constante na proposta da **AUTORIZATÁRIA** apresentada no Concurso n.º (xxx);

III – impedimento de licitar e contratar;

IV – declaração de inidoneidade para licitar ou contratar.

8.2. Ficará sujeita, ainda, a **AUTORIZATÁRIA** inadimplente à inscrição no CADIN municipal.

CLÁUSULA NONA: DA DEVOLUÇÃO DO LOCAL

9.1- A AUTORIZATÁRIA do (Projeto Contemplado), quando devolver a área do imóvel ao MUNICÍPIO/SMC quer por liberação sua, quer por revogação ou rescisão da Autorização de Uso, é obrigado a devolvê-lo nas mesmas condições de uso que o recebera.

9.2 – Na devolução do imóvel, a AUTORIZATÁRIA do (Projeto Contemplado) é responsável pela sua desocupação, inclusive pela desocupação de terceiros, entregando livre e desembaraçado de qualquer ônus.

CLÁUSULA DÉCIMA – DAS DISPOSIÇÕES GERAIS:

10.1- Ficam as partes proibidas de pretender ressarcimento pós-custos.

CLÁUSULA DÉCIMA PRIMEIRA: DO FORO

11.1. Fica eleito o foro da comarca de Porto Alegre, Estado do Rio Grande do Sul, para dirimir eventuais dúvidas e/ou conflitos originados do presente TERMO, com renúncia a quaisquer outros por mais privilegiados que possam ser.

E por estarem assim, justos e acordados, assinam este TERMO

Porto Alegre, 26 agosto de 2025

Liliana Cardoso Rodrigues dos Santos Duarte

SECRETARIA MUNICIPAL DA CULTURA

(Anexo II)

DECRETO Nº

Autoriza a cessão não onerosa à AUTORIZATÁRIA do (Projeto Contemplado), de uma área da USINA DO GASÔMETRO, nos (espaços autorizados para uso), localizado na Avenida Presidente João Goulart, nº 551 Centro, nesta Capital.

O PREFEITO MUNICIPAL DE PORTO ALEGRE, no uso das atribuições legais que lhe conferem o inciso IV do artigo 15 e o inciso II do artigo 94, todos da Lei Orgânica do Município, e

Considerando o disposto nos autos do processo SEI nº 25.0.000100230-1

D E C R E T A:

Art. 1º Fica autorizado o uso não oneroso da AUTORIZATÁRIA (CNPJ, CPF, endereço) do (Projeto Contemplado), da Usina do Gasômetro: (espaços autorizados para uso), localizado na Avenida Presidente João Goulart, 551 Centro, nesta cidade de Porto Alegre, para a realização do (PROJETO CONTEMPLADO), no período compreendido entre: (PERÍODO DE REALIZAÇÃO DO PROJETO), abrangendo todas as etapas do evento.

§ 1º A autorização de que trata o caput deste artigo se refere à realização do evento (PROJETO CONTEMPLADO), no período compreendido entre: (PERÍODO DE REALIZAÇÃO DO PROJETO), abrangendo todas as etapas do evento.

§ 2º A montagem do evento terá início: PERÍODO DE MONTAGEM E DESMONTAGEM).

Art. 2º As condições de uso, obrigações, vedações, penalidades, hipóteses de revogação, prazo de utilização, responsabilidades quanto ao zelo do próprio municipal e demais condições de execução do presente Decreto serão estipulados em Termo de Autorização de Uso a ser firmado entre o Município de Porto Alegre, por intermédio da Secretaria Municipal da Cultura (SMC) e a autorizatária, nos termos estabelecidos conforme Autorização nº 1.835, de 11 de dezembro de 1981, da Egrégia Câmara Municipal e suas alterações.

Art. 3º Este Decreto entra em vigor na data de sua publicação.

PREFEITURA MUNICIPAL DE PORTO ALEGRE, XX de XXXX de 2025

Sebastião Melo,

Prefeito de Porto Alegre.

Registre-se e publique-se.

Procuradoria-Geral do Município.